

Eksempler på bruk av 'der' som relativpronomen

A. Sakprosa

1. I moderne tid har kulturliv, samfundsliv og politikk oppnådd en selvstendighet, en autonomi som er uforenlig med den sakrale ordning som middelalderen, der vesentlig var behersket av Augustin, tilstrebt og delvis realiserte.
 - A. H. Winsnes, Jaques Maritain, Oslo 1957, ss. 182-183
2. Og som alle innen hans laug avskyr han Paulus – en amatørteologisk tradisjon der som kjent fremdeles pleies med stor pietet i vår venstreintelligentsia.
 - H. Rieber-Mohn, Angrepene på kristendommen i 30-årenes norske kulturdebatt, Minerva, nr. 3, 1963, s. 345
3. Bare noen få måneder før sin død avsluttet D. romanen slik den foreligger, et gigantisk verk, der som intet annet speiler det russiske menneske og den russiske sjel, dens himmel og dens avgrunner.
 - Aschehougs konv.leksikon, bd. 4, Oslo 1969, sp. 958
4. Men mangelen på ytre data og på fullstendighet blir rikelig oppveid av andre ting – av beretningen om Jungs indre opplevelser, av en rikdom på tanker, der, som han selv sa, må betegnes som biografiske.
 - C. G. Jung, Mitt liv, overs. av Ole Grepp, 1975, s. 13
5. Når det gjelder tragediens avslutning, defineres den som noe der naturlig følger etter noe annet [...].
 - J. Børtnes, Aristoteles om diktekunsten, Oslo 1980, s. 39
6. Anagnorisis er definert som en forandring der fører fra uvitenhet til viten [...].
 - J. Børtnes, op. cit., s. 53
7. Dette elementet defineres som et handlings element der bringer undergang eller smerte [...].
 - J. Børtnes, op. cit., s. 55

8. Normerte, «utkrystalliserte» skriftsprog lever langt på vei sitt eget liv og må oppfattes som selvstendige strukturer, der ikke står i noe automatiske avhengighetsforhold til talesproget.
 - K. E. Steffens, Mønstre i oppløsning, Hønefoss 1991, s. 4

B. Skjønnlitteratur

9. Hun husket den delvis oppriktige, skjønt svært overdrevne rollen som en mor der lever for sin sønn, som hun var gått inn i disse siste årene.
 - L. Tolstoj, Anna Karenina, overs. av Erik Egeberg, Oslo 1974, bd. 1, s. 315
10. [...] en vanærende stilling som en kvinne der har forlatt mann og barn for å leve med sin elsker.
 - L. Tolstoj, Anna Karenina, Oslo 1974, bd. 1, s. 320
11. [...] han spilte i alle fall rollen som en der har gjort det.
 - L. Tolstoj, Anna Karenina, 1974, bd. 1, s. 335
12. Foran henne vil jeg spille rollen som den der tilgir henne og gjør henne verdig sin kjærlighet.
 - L. Tolstoj, Anna Karenina, 1974, bd. 1, s. 352
13. Men hvorfor verden, efter mange slektledd / skal vente ham, der inkarnert i tiden / som både Gud og mann, skal føre sceptret, / og herske vidt og bredt og styre stjerner / og jord og hav og verdens liv - det skjules / i himlen nu; det åpenbares siden.
 - Joost van den Vondel, Lucifer, gjendiktet av Albert Lange Fliflet, Oslo 1987, s. 30
14. jeg kjemper under Gud, for å forsvare / hans englers orden og de rettigheter / der lovlig tilfalt dem som førstefødte / før Adam så sin sol gå opp, før dagen / lot lyset skinne i hans paradisi.
 - Joost van den Vondel, Lucifer, gjendiktet av Albert Lange Fliflet, Oslo 1987, s. 79